

**ANISA**

Per l'educazione all'arte Associazione Nazionale Insegnanti di Storia dell'Arte -aps

Corso di formazione on line per Docenti

# Carlo Maratti Pastore e Principe delle Arti

6 - 24 marzo 2026

3 interventi on line

con il patrocinio del



**DGBIC**

DIREZIONE GENERALE  
BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI



CARLO MARATTI

**400°**

Comitato Nazionale per le celebrazioni  
del IV centenario della nascita

CAROLVS EOVS MARATTI

## Carlo Maratti 1625- 1713

In occasione del IV centenario della nascita di Carlo Maratti, da poco trascorso, ANISA promuove, con il patrocinio del Comitato Nazionale per le celebrazioni, un percorso formativo dedicato alla conoscenza dell'artista.

Nato a Camerano nelle Marche, Carlo Maratti approdò a Roma appena undicenne. Formatosi presso la bottega di Andrea Sacchi, divenne nel tardo Seicento il riconosciuto protagonista della pittura romana, erede ideale di Raffaello, richiesto da papi, cardinali, mecenati e collezionisti dell'alta aristocrazia internazionale. La sua originale rielaborazione della vena classicista tardo barocca si plasmò con i contenuti culturali e stilistici dell'Arcadia, di cui entrò a far parte insieme a sua figlia Faustina e di cui divenne autorevole esponente. Medesimo primato gli fu riconosciuto nell'ambito dell'Accademia di San Luca, di cui nel 1706 fu nominato Principe a vita.

### Percorso formativo

#### Relatori

Simonetta Prosperi Valenti Rodinò, già Professore Ordinario di Storia dell'Arte Moderna, Università di Roma Tor Vergata

Stefano Papetti, storico dell'arte, Curatore collezioni comunali di Ascoli Piceno

### Calendario

|                         |                                                                               |
|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| 6 marzo 2026, 15-16.30  | Simonetta Prosperi Valenti Rodinò: "Carlo Maratti e l'Accademia dell'Arcadia" |
| 11 marzo 2026, 15-16.15 | Stefano Papetti: "Carlo Maratti e le Marche"                                  |
| 24 marzo 2026, 15-16.15 | Stefano Papetti: "Carlo Maratti e il ritratto"                                |

n. 4 ore di formazione, con ulteriore visita guidata da Simonetta Prosperi Valenti Rodinò alla mostra "Omaggio a Carlo Maratti", Palazzo Sciarra Colonna di Roma, data e orario da destinarsi.

### Iscrizione

per i docenti: piattaforma SOFIA, ID CORSO 103633

per non docenti: previa iscrizione ad ANISA e invio scheda compilata scaricabile dal sito [www.anisa.it](http://www.anisa.it)

direttore del corso: Francesco Maria Orsolini, Comitato direttivo ANISA  
([francesco.orsolini@anisa.it](mailto:francesco.orsolini@anisa.it))