

L'Arte come bussola educativa: ANISA APS protagonista a Didacta Firenze 2026

ANISA APS (Associazione Nazionale Insegnanti di Storia dell'Arte) anche quest'anno conferma il proprio ruolo centrale nel dibattito pedagogico nazionale partecipando con eventi formativi a **Didacta Italia 2026**. Dal 11 al 13 marzo, presso la Fortezza da Basso, l'Associazione proporrà tre appuntamenti strategici, organizzati in collaborazione con il **MIM (Ministero dell'Istruzione e del Merito)**, per esplorare le nuove frontiere della didattica dell'arte.

ANISA pone l'accento sulla funzione civile ed orientativa della storia dell'arte: dalla tutela della legalità alla formazione della persona attraverso le nuove Indicazioni Nazionali, fino alle connessioni tra arte contemporanea e letteratura. La nostra associazione offre ai docenti percorsi concreti e certificati per una scuola che sappia interpretare la complessità del presente attraverso il linguaggio universale dell'arte e del Patrimonio nella sua dimensione storica e contemporanea.

I tre Eventi ANISA APS in collaborazione con il MIM:

1. *Identità, relazione e partecipazione: arte ed educazione artistica per formare la persona In linea con le Nuove Indicazioni Nazionali del primo ciclo.*

Mercoledì **11 marzo 2026**, ore **14:00 - 15:00**, Sala Seminari S19 - Nazioni - Le educazioni

Relatrice: Giovanna Maria Bozzi

Metodologie innovative per integrare trasversalmente l'Educazione Civica e il patrimonio locale nella formazione integrale degli studenti.

Prenotabile al Link: https://fieradidacta.indire.it/eventi_didacta_2026/identita-relazione-e-partecipazione-arte-ed-educazione-artistica-per-formare-la-persona-secondo-le-nuove-indicazioni-nazionali-del-primo-ciclo/

2. *Sulle tracce dei "Detective dell'Arte": tutela, illeciti e Patrimonio culturale Progetto di Storia dell'arte ed Ed. Civica per le scuole superiori.*

Venerdì **13 marzo 2026**, ore **09:30 - 10:30**, Sala Seminari S11 - Palazzina Lorenese 1° Piano

Relatrice: Maria Agostinacchio

Un caso reale di scavo clandestino e l'intervento dei Carabinieri TPC diventano un laboratorio di cittadinanza attiva e legalità per le scuole secondarie.

Prenotabile al Link: https://fieradidacta.indire.it/eventi_didacta_2026/sulle-tracce-dei-detective-dellarte-tutele-illeciti-e-patrimonio-culturale-un-progetto-di-storia-dellarte-ed-ed-civica-per-le-scuole-superiori/

3. *Le avventure di Pinocchio: una fabbrica di storie. L'arte contemporanea narra Pinocchio*

Venerdì **13 marzo 2026**, ore **14:00 - 15:00**, Sala Seminari S13 - Palazzina Lorenese 1° Piano

Relatrice: Finella Trapani

La "fiaba laica" di Pinocchio riletta attraverso le opere di grandi artisti del Novecento (da Paladino a La Chapelle) come ponte tra letteratura e arti visive.

Prenotabile al Link: https://fieradidacta.indire.it/eventi_didacta_2026/le-avventure-di-pinocchio-una-fabbrica-di-storie-larte-contemporanea-narra-pinocchio/

Tutti gli eventi sono validi per il rilascio dell'attestato di frequenza per l'attività formativa. Data la capienza limitata delle sale (da 28 a 64 posti), si raccomanda la prenotazione obbligatoria tramite il portale ufficiale di Didacta Italia.

Il presidente
Simone Mereu