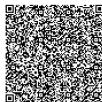


Comitato scientifico  
**Massimo Cattaneo, Rosaria Capobianco**  
\\Università di Napoli Federico II  
**Susanne Adina Meyer, Roberto Sani**  
\\Università di Macerata

Progetto "La Prospettiva Pedagogica per la Formazione del Docente Universitario (PPFDU) - Iniziativa finanziata nell'ambito del Programma per il Finanziamento della Ricerca di Ateneo (FRA) 2022 dell'Università degli Studi di Napoli Federico II.



Partecipa online via TEAMS:



Indirizzo:  
Polo Pantaleoni  
via della Pescheria Vecchia, 26, Macerata

Per informazioni:  
[susanneadina.meyer@unimc.it](mailto:susanneadina.meyer@unimc.it)  
[massimo.cattaneo@unina.it](mailto:massimo.cattaneo@unina.it)

**6 e 7 giugno 2025**

La didattica della Storia e  
della Storia dell'arte tra  
scuola e università.  
Strumenti, metodologie,  
pratiche

**Workshop**

Polo Pantaleoni, Aula rossa  
Università di Macerata

## PROGRAMMA

### **Venerdì 6 giugno, ore 15.00-16.10**

Presiede: Francesco Senatore  
(Università degli Studi di Napoli Federico II)

Massimo Cattaneo (Università degli Studi di Napoli Federico II),  
Susanne Adina Meyer (Università di Macerata), *Introduzione ai lavori*

Roberto Sani (Università di Macerata), *Storia e Storia dell'Arte nella scuola italiana dal dopoguerra a oggi*

Cinzia Cremonini (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano), *A proposito del nuovo profilo metodologico-disciplinare di storia, arte e immagine nelle nuove indicazioni nazionali*

### **Ore 16.10-16.30 Coffee break**

### **Ore 16.30-18.30**

Rosaria Capobianco (Università degli Studi di Napoli Federico II), *Il ruolo della didattica universitaria in un tempo di transizioni: il progetto PPFDU dell'Università di Napoli Federico II*

Maria Stella Bottai (Accademia di Belle Arti Macerata), *Gli strumenti online della didattica*

Michele Gentili (Liceo artistico "G. Cantalamessa", Macerata), *Dalla ricerca alla didattica dell'arte contemporanea. Un esempio di progettazione interdisciplinare*

Carla Marino (Università degli Studi di Napoli Federico II), *Il mestiere di storico in classe: resoconto di un laboratorio didattico.*

### **Sabato 7 giugno, ore 9.00-11.00**

Presiede: Giuseppe Capriotti (Università di Macerata)

Chiara Savettieri (Università di Pisa), *Il progetto Atlas/Saper vedere. Per una didattica innovativa dei linguaggi visivi*

Francesca Bartolacci (Università di Macerata), *Storia delle donne e didattica*

Antonella Gioli, Sara Bruni (Università di Pisa), *Università, Scuola e Patrimonio culturale: la linea di progetti educativi Nel/Col/Dal Museo*

Marzia Giuliani (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano), *Memoria e assenza. Percorsi di cittadinanza tra arte, storia e territorio*

### **Ore 11.00-11.30 Coffee break**

### **Ore 11.30-13.00 Tavola Rotonda**

Coordina: Massimo Cattaneo (Università degli Studi di Napoli Federico II)

Francesco Bartolini (Università di Macerata), Maria Ciotti (Università di Macerata), Francesca Coltrinari (Università di Macerata), Francesco Senatore (Università degli Studi di Napoli Federico II), Lucinia Speciale (Università del Salento)

**PER PARTECIPARE A DISTANZA  
VIA TEAMS:**

