

## PROGRAMMA DEL CORSO TRE GIOVEDÌ DELL'ARTE VI EDIZIONE

### **TITOLO: *de Chirico e il Surrealismo negli anni Venti***

#### **Programma delle Tre Giornate di studio:**

- **1° Incontro formativo: *Giorgio de Chirico: 1924***, giovedì 27 febbraio, dalle ore 14:45 alle ore 18:30.

Conferenza introduttiva: *Le molte vite di Lee Miller* (a cura di D. Carpintieri);  
*Giorgio de Chirico: la vicenda artistica e i rapporti col Surrealismo* (a cura di L. Ferretti e G. Giamportone).

La conferenza si svolgerà presso l'Accademia Albertina in Via Accademia Albertina n.6; segue alle ore 17.00 ca. la visita guidata c/o Museo Accorsi-Ometto, Via Po 55 con le formatrici Ferretti-Giamportone.

- **2° Incontro formativo: *Classicità, Metafisica e Surrealismo***, giovedì 27 marzo dalle ore 14:45 alle ore 18:30.

Conferenza introduttiva: *Artiste o muse silenti? Dora Maar e Gala Éluard Dalì* (a cura di D. Carpintieri);  
*Mito e classicità nell'opera di de Chirico* (a cura di L. Ferretti e G. Giamportone);  
*de Chirico e il ritratto tra Metafisica e Surrealismo* (a cura di C. Corneli).

L'intera attività si svolge c/o l'Accademia Albertina, in Via Accademia Albertina n.6.

- **3° Incontro formativo: *Il Surrealismo tra fotografia e pittura***, giovedì 10 aprile dalle ore 14:45 alle ore 18:30.

Conferenza introduttiva: *Il Surrealismo femminile: i casi di Leonor Fini e Dorothea Tanning* (a cura di D. Carpintieri);  
*Man Ray: vita, arte e amori del fotografo surrealista* (a cura di L. Ferretti e G. Giamportone);  
*de Chirico e la fotografia surrealista* (a cura di C. Corneli).

L'intera attività si svolge c/o l'Accademia Albertina, in Via Accademia Albertina n.6.