

## **CAMPIONATI del PATRIMONIO 2025 - XIX edizione**

*Selezione regionale 28 febbraio 2025*

*Clemente VIII e il Giubileo del 1600. Le arti a Roma*

### CHIAVI DI CORREZIONE DELLA PROVA REGIONALE

1. Falso, vero, falso, falso
2. c.
3. 50 anni; nove Chiese; famiglie borghesi
4. 1593; Ponte Rotto; ordini religiosi; coerenza
5. Pietro Aldobrandini, Giacomo Della Porta
6. a. eclettico; b. eredità; c. personale; d. confronto
7. a. Wunderkammer; b. politica culturale; c. casuale; d. utilità pubblica
8. a. sorpresa; b. ninfeo; c. colonne d'Ercole; d. rigore
9. b.
10. a. vero; b. vero; c. falso; d. falso
11. sessoriana; Cesare Baronio; anglicana; ortodossa
12. Villa di Frascati; Scipione Borghese
13. Peter Paul Rubens, *Compianto sul Cristo morto*, 1601-1602, Roma, Galleria Borghese
14. d.
15. a. Annibale Carracci; b. sei; c. Francesco Albani\*; d. Galleria Doria Pamphilj
16. d.
17. Riposo durante la Fuga in Egitto; Caravaggio
18. b.
19. a.
20. Annibale Carracci e bottega, Madonna di Loreto; 1604-1605, Caravaggio
21. b.
22. ombre; specchio; dimensioni; modello
23. Girolamo Vittrice; Santa Maria in Vallicella (la Chiesa Nuova)
24. Guido Reni, San Lorenzo in Lucina, 1638-1640, Olio su tela
25. b.
26. due dipinti su tavola di cipresso; Santa Maria del Popolo
27. 1-b; 2-d; 3-c; 4-a
28. b.
29. a. Guercino; b. Santa Maria Maddalena e due angeli
30. d.

\* Si considereranno valide con attribuzione del punteggio indicato per la lettera c. anche le seguenti risposte: Domenichino, Lanfranco, Sisto Badalocchio