

14 marzo 2019

# DIETRO i CAPOLAVORI

Giornata di Studi per Docenti  
di Scuola Secondaria di Primo e Secondo Grado

## FIRENZE

Auditorium al Duomo - Via de Cerretani 54/r

**9.30 – 10.15**

La donna più bella del mondo.  
Fortuna e declino del mito della Venere dei Medici

Fabrizio Paolucci  
Galleria degli Uffizi Firenze

**10.15 – 11.00**

Il sistema contemporaneo delle arti visive

Giandomenico Semeraro  
Accademia di Belle Arti Firenze

coffee break: **11.00-11.30**

**11.30. 12.15**

Come si forma un museo.  
Tre casi fiorentini: il Museo dell'Opera del Duomo,  
la Galleria degli Uffizi, il Museo Nazionale del Bargello

Cristina Acidini  
Polo Museale Fiorentino

**12.15- 13.00**

All'interno di un laboratorio di restauro:  
una giornata all'Opificio delle Pietre Dure

Cecilia Frosinini  
Opificio delle pietre dure Firenze

pranzo libero: **13.00-14.30**

**14.30- 16.30**

Workshop a scelta:

Lisa Guarducci  
Osservando i capolavori:  
proposte e percorsi di lettura

Marina Gandini, Piergiorgio Vianello

Il laboratorio espressivo: progettare, attuare, valutare

\*La Scuola S.p.a è ente accreditato dal Miur per la formazione del personale della scuola (Direttiva 170/2016):  
i docenti che partecipano hanno diritto all'esonero dal servizio, secondo le disposizioni vigenti

In collaborazione con: Agenzia Calvelli Scuola 055.610954 - 335.334656

EDITRICE  
**LA SCUOLA**

Per informazioni e iscrizioni:  
[www.lascuola.it](http://www.lascuola.it) • [formazione@lascuola.it](mailto:formazione@lascuola.it)

