Domenica 16 febbraio, visita alla mostra ***Temi & Variazioni. L’impero della luce*.** Collezione Peggy Guggenheim, Venezia.

Domenica 23 febbraio, visita alla mostra ***Verso Monet***. Basilica Palladiana, Vicenza.

Domenica 16 marzo, visita alla mostra ***L'ossessione nordica***. Palazzo Roverella, Rovigo.

Domenica 6 aprile, visita alla mostra ***Leger. La visione della città contemporanea 1910-1930***.

Museo Correr, Venezia.

Domenica 13 aprile, visita alla mostra ***Matisse, la figura*** Palazzo dei Diamanti, Ferrara.

Domenica 11 maggio, visita alla mostra ***La ragazza con l'orecchino di perla, il mito della Golden Age. Da Vermeer a Rembrandt.*** Capolavori dal Mauritshuis. Palazzo Fava, Bologna.

Venerdì 11 luglio, **Cena d’Estate soci Anisa** con anticipo programma autunnale.

Domenica 21 settembre, inaugurazione mostra fotografica ***Conversations with myself***

di **Manuele Elia Marano**, a cura della proff.sa Valentina Lunardelli - Anisa Treviso.

Domenica 12 ottobre, **Visita guidata centro storico-artistico di Treviso** a cura della
dott. Silvia Del Monaco

Domenica 26 ottobre, visita alla mostra ***Corcos.*** Palazzo Zabaralla, Padova.

Domenica 16 novembre, visita alla mostra fotografica ***Man Ray.*** Villa Manin, Passariano (Udine)

Domenica 30 novembre, visita alla mostra ***La Divina Marchesa. Arte e vita di Luisa Casati dalla Belle Époque agli Anni folli.*** Palazzo Fortuny, Venezia.

Sabato 20 dicembre, **Cena soci per auguri di Natale** e raccolta iscrizioni anno 2015.

**Accanto alle numerose visite guidate e agli eventi artistici sono stati riproposti con grande successo i seguenti Incontri d'Arte:**

1) ***Ottocento. L’apice della Modernità: premesse di una svolta.***

a cura della Dott.ssa Silvia Del Monaco

2) ***Ottocento. La sfida impressionista e i suoi protagonisti***.

a cura della Dott.ssa Silvia Del Monaco

3) ***Il simbolismo del gesto nella femme fatale***.

a cura della Prof.ssa Benedetta Eicher e della Dott.ssa Silvia Del Monaco

Ogni argomento è stato supportato da numerose immagini, visione di cataloghi, commenti, approfondimenti.