Newsletter Anisa

Ottobre 2009

Anno 1, Numero 2

Notizie di rilievo:

- *In difesa della Storia dell'arte nella scuola. La risposta del Presidente della Repubblica alla lettera dell'ANISA.*
- *Olimpiadi del Patrimonio ANISA 2009/2010*
- *Anisa nel Mondo: convegno Motivation (for) Innovation and Creativity of Youth (Ljubljana, ottobre 2009)*
- *Seminario di Formazione Anisa presso i Musei Vaticani*

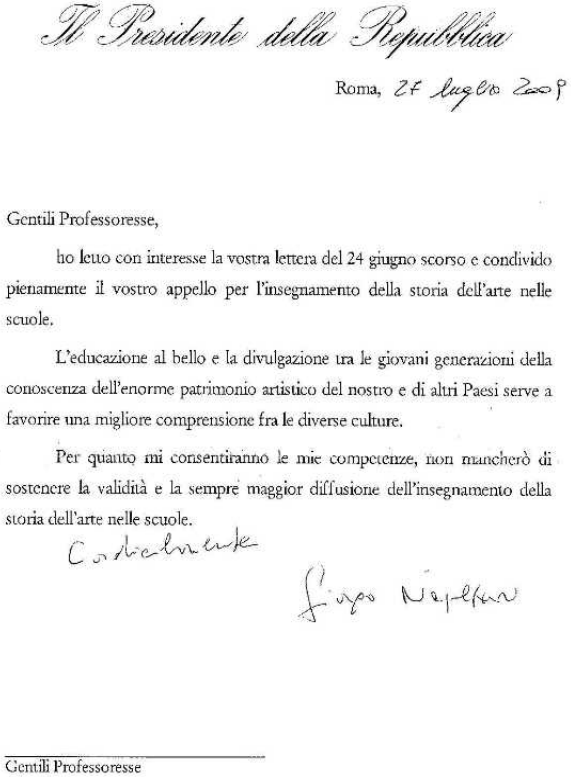
Sommario:

Rapporti internazionali	*2*
Commissione Formazione e Ricerca	*2*
Seminario di Formazione Docenti	*3*
Un appello per il Terminillo	*4*
Convenzione Anisa-Civita	*5*
	6

In difesa della Storia dell'arte nella scuola. La risposta del Presidente della Repubblica alla lettera dell'ANISA.

Il 24 giugno 2009 l'ANISA, con il FAI, ha inviato al Presidente della Repubblica una lettera in difesa della storia dell'arte nella scuola, sottolineando il valore irrinunciabile del nostro insegnamento anche nella formazione tecnica e professionale. Pubblichiamo la risposta con cui il Presidente della Repubblica Giorgio Napolitano offre solidarietà e sostegno alla nostra battaglia.

Per leggere la lettera ANISA, vedi http://www.anisa.it/LetteraPresidente-Napolitano_24giugno2009.pdf



Il Presidente della Repubblica

Roma, 27 luglio 2009

Gentili Professoresse,

ho letto con interesse la vostra lettera del 24 giugno scorso e condivido pienamente il vostro appello per l'insegnamento della storia dell'arte nelle scuole.

L'educazione al bello e la divulgazione tra le giovani generazioni della conoscenza dell'enorme patrimonio artistico del nostro e di altri Paesi serve a favorire una migliore comprensione fra le diverse culture.

Per quanto mi consentiranno le mie competenze, non mancherò di sostenere la validità e la sempre maggior diffusione dell'insegnamento della storia dell'arte nelle scuole.

Cordialmente

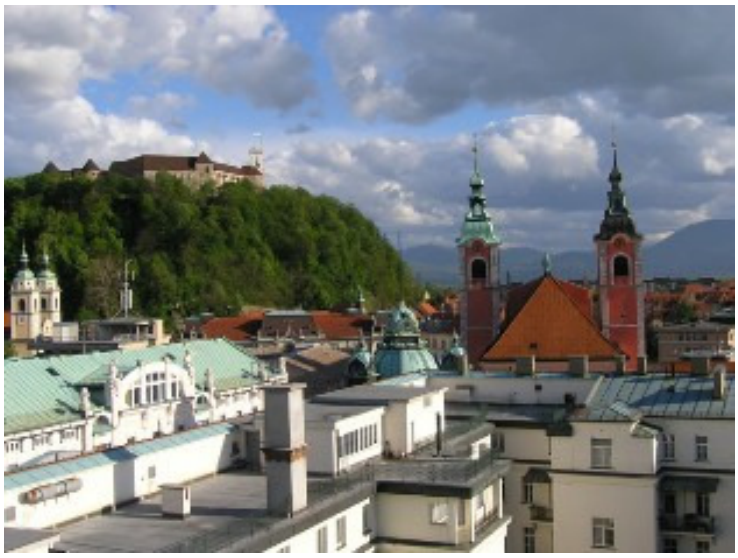
Giorgio Napolitano

Gentili Professoresse
Clara Rech
Maria Giulia Crespi
Anisa/Liceo Tasso
Via Sicilia 168
00187 Roma

Olimpiadi del Patrimonio 2009/2010. Sul sito www.anisa.it sono disponibili il Bando di concorso e la scheda di adesione. Scadenza: 10 gennaio 2010.

Rapporti Internazionali. A ottobre un convegno in Slovenia sul tema "Motivation (for) Innovation and Creativity of Youth". Con la partecipazione di ANISA.

Dal 14 al 17 ottobre avrà a luogo a Ljubljana un convegno internazionale organizzato dall'Istituto Nazionale Sloveno per l'Educazione (*Zavod RS za Šolstvo*) sotto l'egida dell'InSEA (International Society for the Education through Art). L'incontro sarà incentrato sul tema della motivazione nelle strategie educative; parteciperanno rappresentanti di 21 paesi (Stati Uniti, Grecia, Finlandia, Cipro, Canada, Germania, Taiwan, Lettonia, Indonesia, Portogallo, Polonia, Corea, Scozia, Inghilterra, Ungheria, Belgio, Russia, Nigeria, Turchia, Spagna). Per ANISA interverrà Irene Baldriga, responsabile dei rapporti internazionali e membro del Direttivo nazionale, con una relazione intitolata "Motivational Strategies in Art History Teaching: the Italian experience".



ZVEZA DRUŠTEV SLOVENSKIH LIKOVNIH UMETNIKOV ZDSLU ASSOCIATION OF THE SLOVENE FINE ARTISTS SOCIETIES

Komenskega 8
1000 Ljubljana

Info: www.anisa.it; www.zrss.si; ww.insea.org/

Formazione, ricerca e innovazione metodologica

La commissione ANISA "Formazione, innovazione metodologica e ricerca didattica" ha impostato il piano di lavoro per i prossimi mesi. Le aree di ricerca sono state assegnate a cinque sottocommissioni che si occuperanno di: 1) libri di testo (con particolare attenzione alla realizzazione dei libri elettronici); 2) formazione docenti (corsi di aggiornamento sulle strategie didattiche e l'uso di nuove tecnologie); 3) ricerca (indagine sui progetti realizzati dalle scuole in regime di autonomia); 4) formazione iniziale; 5) progetti di alternanza scuola/lavoro. Sul sito www.anisa.it sarà inoltre attivato un spazio dedicato alla raccolta di materiali ed esperienze didattiche di rilievo.
Chi volesse fornire il proprio contributo a questo importante settore delle attività dell'ANISA, può scrivere a irene.baldriga@anisa.it

II Seminario ANISA di Formazione Docenti in collaborazione con i Musei Vaticani

27-28 ottobre 2009, Musei Vaticani, Sala Conferenze.
Per il secondo anno consecutivo su incarico della Direzione dei Musei Vaticani, attualmente impegnata nella riorganizzazione delle proprie attività didattiche, l'Anisa organizza un corso di formazione per docenti di discipline storico-artistiche, artistiche, storiche e letterarie (I° e II°ciclo). Il corso rappresenterà un momento di riflessione sulla storia delle collezioni vaticane e sui recenti restauri della Cappella Paolina, ma fornirà soprattutto una preziosa opportunità per conoscere nuovi percorsi didattici elaborati ad uso degli insegnanti.

Interverranno: Antonio Paolucci, Mons. Paolo Nicolini, Maria Serlupi Crescenzi, Clara Rech; Alessia Amenta, Irene Baldriga, Fabrizia Borghi, Teresa Calvano, Guido Cornini, Maria Antonietta De Angelis, Maurizio De Luca, Micol Forti, Patrizia Morisco, Cristina Paciello, Umberto Utro.

La partecipazione al corso costituisce titolo ai fini dell'aggiornamento ed è previsto l'esonero dall'insegnamento in quanto l'Anisa è soggetto accreditato per la formazione (art.2,3, Direttiva Miur n.90/2003, e D.M.18-10-2007).

Per scaricare il programma, curato da Fabrizia Borghi e Teresa Calvano, e il modulo di iscrizione: www.anisa.it/roma.html

Ultimi interventi ANISA

Sabaudia (LT), 10-13 settembre 2009 - Corso di aggiornamento nazionale "L'Educazione che cambia" (Promosso da MIUR e ITALIA NOSTRA, sede nazionale). Per ANISA, è intervenuta Ines Millesimi (IsARTE Calcagnadoro, Rieti) con una relazione intitolata *Il patrimonio culturale e paesaggistico negli schemi di regolamento della riforma della scuola*

Palermo, 15 settembre 2009—Convegno "Incontro dei musei siciliani con Icom Italia"; intervento di Maria Antonietta Spadaro: " Didattica museale: un nuovo modo di fare didattica".

Firenze, Università degli Studi, 15-16 giugno 2009, Convegno "Lo stato dell'arte nell'Università Italiana" (promosso dal CUNSTA). Intervento della Segretaria Nazionale ANISA, Giovanna Ragionieri: "L'insegnamento delle storia dell'arte nella scuola secondaria superiore: realtà e prospettive".

Per l'elenco completo delle iniziative e per i testi dei nostri interventi, www.anisa.it/archivioEventi.html

Un appello per il Terminillo e la montagna

Luglio 2009. CAI, ANISA, FIE, Legambiente, Italia Nostra, Mountain Wilderness, UISP Lega Montagna, WWF, si sono ritrovate sul monte Terminillo, per capire ciò che provocherebbe il decollo del megaprogetto "Terminillo Superski". Più di 200 escursionisti si sono incamminati lungo il sentiero 404, per apprezzare sul campo quel valore ambientale, raccogliere firme per la creazione del Parco Regionale e rilanciare in modo sostenibile la montagna. Il progetto "Terminillo Superski" è un gigantesco circo bianco dentro una zona boscosa di pregio, adiacente al famoso bosco della Vallonina (Sito di Importanza Comunitaria e Zona a Protezione Speciale), che costerà 110 milioni di euro di soldi pubblici e privati.

Con grave danno per lo sviluppo del turismo "slow", di chi contempla orizzonti e panorami, di chi apprezza il perfetto equilibrio tra paesaggio integro e la cultura, gli eventi di qualità, la storia, i sapori locali. Proprio perché le Dolomiti sono oggi diventate patrimonio UNESCO, anche ANISA ha sentito il bisogno di scendere in campo, per educare i giovani ad apprezzare uno dei paesaggi sensibili. Nelle montagne c'è l'ultimo assalto alle risorse pulite del pianeta.

Per approfondire:
www.anisa.it
www.cairieti.it

Convenzione ANISA-CIVITA

E’ stata sottoscritta la convenzione tra ANISA e l’Associazione CIVITA. Tra le varie collaborazioni previste, vengono riconosciute riduzioni sul biglietto d’ingresso al mostre ed eventi.

Ecco l’elenco delle manifestazioni in agenda:

Castello di Vigevano - Mostra “Il laboratorio di Leonardo. I codici, le macchine i disegni” dal 12/9/2009 al 5/4/2010. La convenzione prevede il biglietto ridotto a Euro 6,00 anziché intero Euro 7,00; con lo stesso biglietto si potrà visitare la mostra “Splendori di corte. Gli Sforza, il Rinascimento, la Città” dal 3/10/2009 al 31/01/2110. Sito web: http://www.leonardoevigevano.it/

Siena, Complesso Museale Santa Maria della Scala, "Federico Barocci (1535 - 1612). L'incanto del colore e della trasparenza", dal 10 ottobre al 10 gennaio 2010, La convenzione prevede l'ingresso in mostra con il biglietto ridotto anziché intero.

Milano, Palazzo della Ragione - Mostra "Steave McCurry. Attraverso lo sguardo di un maestro, più di 130 immagini". Novembre 2009. Sconto sul biglietto d'ingresso per i soci Anisa.

- Monza, Serrone della Villa Reale e Arengario - "Gli anni '80. Il trionfo della pittura. Da Schifano a Basquiat". Dal 17 ottobre 2009 al 14 febbraio 2010. L’ingresso ad entrambe le sedi è con un unico biglietto. La convenzione prevede l’ingresso con il biglietto ridotto anziché intero. Intero 9,00 euro; Ridotto 7,00

Bollettino ANISA 31/32

E' in preparazione il Bollettino ANISA n. 31/32:

"Cartoline dall'Italia. Dalla penna del viaggiatore al pennello dell'artista : atmosfere, luoghi reali e simbolici".

Info: www.anisa.it

Mail: bollettino@anisa.it

ANISA CRESCE!

Nasce la nuova sezione di Reggio Calabria

Info: www.anisa.it

Sei un Newsconsumer?
Chiedi di ricevere la nostra newsletter via e-mail!

web@anisa.it

Diventa anche tu socio Anisa!

Condividi i valori e l'entusiasmo che caratterizzano la nostra professione, aderendo alle nostre iniziative e contribuendo in prima persona alla diffusione della cultura artistica e alla difesa dell'insegnamento della storia dell'arte nel sistema educativo italiano ed europeo.

Per iscriverti, contattaci all'indirizzo info@anisa.it o consulta il nostro sito www.anisa.it

Anisa - Associazione Nazionale Insegnanti di Storia dell'Arte
c/o Liceo Ginnasio Statale "Torquato Tasso"
Via Sicilia, 168 - 00187 Roma (Italy)