



LICEO CLASSICO STATALE "GIULIO PERTICARI"

**Liceo Classico - Liceo Coreutico - Liceo Scienze Umane -
Liceo Economico Sociale**

60019 Senigallia - via d'Aquino, 2 - tel 071-7924909 - fax 071-7921571
anpc040002@istruzione.it - anpc040002@pec.istruzione.it
URL <http://www.perticari.it>



Liceo Perticari
SENI GALLIA

ANPC040002

Codice Univoco UFMLZB

Ambito Revisionale AN021

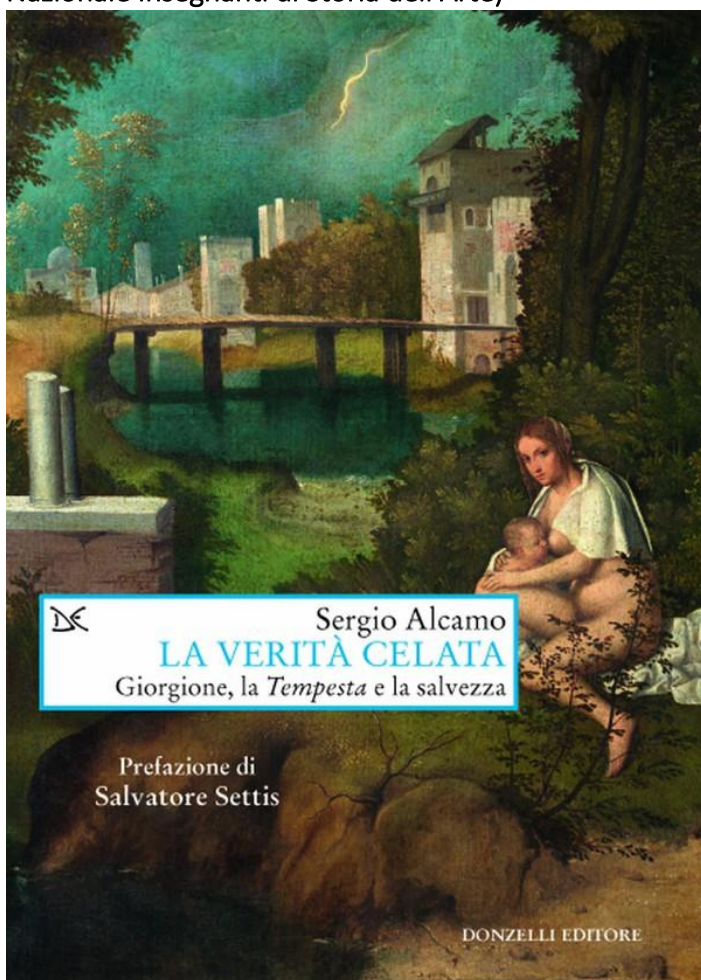
C.F.83003450422

Comunicato

Venerdì 3 maggio, ore 15.00, Aula magna Liceo Classico "Perticari", Via Rossini 39 Senigallia

Incontro con lo storico dell'arte Sergio Alcamo, che svelerà i segreti de "La tempesta" di Giorgione

Al termine dell'incontro sarà presentata la campagna di tesseramento per l'A.N.I.S.A. (Associazione Nazionale Insegnanti di Storia dell'Arte)



Nell'ambito del ciclo di conferenze e corso di formazione "Lectures&Vedute. Perticari, Città e Cultura", si svolgerà l'incontro con lo storico dell'arte Sergio Alcamo, autore del saggio "La verità celata. Giorgione, la Tempesta e la salvezza", con prefazione di Salvatore Settis, il quale nel 1978 suppose che i due giovani del quadro fossero Adamo ed Eva dopo la cacciata dal Paradiso terrestre. Quell'ipotesi ora si arricchisce, attraverso un'indagine sottile e pazientissima», come la descrive lo stesso Settis nella Prefazione al volume, di «tasselli e nuove diramazioni interpretative». Prendendo le mosse dalla scoperta di un dettaglio inedito, abilmente mimetizzato nella tela, e grazie a un capillare confronto

con opere affini – riprodotte in un ricco corredo iconografico –, il dipinto acquista un significato più ampio e si colloca in un preciso contesto, che si configura come una vera e propria fucina dell'arte



	<p style="text-align: center;">LICEO CLASSICO STATALE “GIULIO PERTICARI” Liceo Classico - Liceo Coreutico - Liceo Scienze Umane – Liceo Economico Sociale 60019 Senigallia – via d’Aquino, 2 – tel 071-7924909 – fax 071-7921571 anpc040002@istruzione.it - anpc040002@pec.istruzione.it URL http://www.peticari.it</p>	 <p style="text-align: center;">Liceo Peticari S E N I G A L L I A</p>
---	--	---

ANPC040002

Codice Univoco UFMLZB

Ambito Revisionale AN021

C.F.83003450422

moderna: la chiesa dei Servi di Maria a Venezia, frequentata da studiosi, filosofi, collezionisti e mecenati, tra cui Gabriele Vendramin, il committente dell’opera. Il risultato è una migliore definizione del contenuto dell’enigmatico quadro, riletto in chiave biblica e calato in un’età e in un ambiente gravido di fermenti culturali e inquietudini religiose e politiche, sospeso tra Umanesimo e Riforma cattolica.

Sergio Alcamo

Specializzato in Storia dell’arte medievale e moderna all’Università di Roma «La Sapienza», conduce in maniera indipendente studi e ricerche di storia dell’arte, pubblicando saggi e articoli per «Studi Veneziani», «Arte Medievale», «Bulletin du Musée Hongrois des Beaux-Arts», «OADI-Rivista dell’Osservatorio per le Arti Decorative in Italia».

