



Presidente

Corso Venezia, 20 - 20121 Milano
Tel. 02/76022137 - 76002996 - Telefax 76014500
e-mail: segreteria presidenza@fondoambiente.it

Milano, 25 febbraio 2009

Gentili Amici,

non mi è stato possibile essere personalmente qui tra voi, ma il FAI – Fondo Ambiente Italiano, riconoscendo l'altro valore formativo della Storia dell'Arte, ha voluto essere presente alla Conferenza Stampa di ANISA con la Direttrice dell'Ufficio FAI di Roma, dottoressa Sofia Bosco.

Ricordo con immensa gratitudine la Soprintendente Fernanda Wittgens, che per ben sette anni della mia giovinezza è stata mia insegnante di Storia dell'Arte e ha fatto esplodere in me l'amore per il Bello.

La formazione dei giovani mi sta quindi particolarmente a cuore ed il FAI organizza annualmente corsi, progetti educativi e concorsi nazionali al fine di sensibilizzare le giovani generazioni sui grandi temi della salvaguardia e della conservazione del patrimonio artistico e naturalistico italiani. Come è possibile, infatti, vivere in un paese meraviglioso come l'Italia, meta di milioni di turisti, senza conoscere il nome dei nostri grandi artisti e quello delle loro opere? E magari senza sapere quali stupendi capolavori sono raccolti nei nostri musei?

L'insegnamento della Storia dell'Arte è fondamentale per creare nelle nuove generazioni quella coscienza culturale e conservativa che preserverà dalla distruzione la nostra arte, la nostra identità, le nostre radici.

Auspico quindi che la voce di ANISA e di tutti quelli che, come il FAI, condividono questa battaglia per l'insegnamento della Storia dell'Arte possa giungere a chi ha la facoltà di decidere per il bene dell'Italia di domani.

Buon lavoro!

Giulia Maria Mozzoni Crespi

P.S. Mi permetto aggiungere un ulteriore appello. Andrebbe nuovamente preso in considerazione l'insegnamento della storia della musica, almeno nei sommi capi. So che varie nazioni estere, tra cui la Germania, hanno questa materia nel loro programma scolastico.